



めぐろ童謡コンサート

◆ 特別出演 ◆

ダ・カーポ

榊原 広子・榊原 麻理子

東京音楽大学

河田 まりか・糟谷 紅里・唐澤 玲香

令和3年10月24日(日)

開演13時00分(開場12時15分)

(めぐろパーシモンホール・大ホール)

主催：童謡の里めぐろ保存会

共催：目黒区教育委員会

公益財団法人目黒区芸術文化振興財団

公益社団法人目黒法人会

後援：目黒区

協力：東京目黒ロータリークラブ

公益社団法人東京青年会議所目黒区委員会

東京音楽大学

プログラム

会長あいさつ

童謡の里めぐろ保存会 会長 三田 春彦



来賓あいさつ



地球クラブ コスモス

指揮 宮下 晶子 伴奏 石原 由香

1. 通りゃんせ
2. 七つの子
3. 友だち
4. 手のひらを太陽に
5. パプリカ

			本居 長世	作曲
	野口 雨情	作詞	本居 長世	作曲
	秋間ゆう子	作詞	秋間ゆう子	作曲
	やなせたかし	作詞	いずみたく	作曲
	米津 玄師	作詞	米津 玄師	作曲



童謡クラブ萩の会

指揮 佐藤由里亜 伴奏 渡辺美佳

1. 童謡の里目黒の歌
2. 十五夜お月さん
3. 浜辺の歌
4. 高原列車は行く
5. 歌よ ありがとう

	金田一春彦	作詞	藤山 一郎	作曲
	野口 雨情	作詞	本居 長世	作曲
	林 古溪	作詞	成田 為三	作曲
	丘灯 至夫	作詞	古関 裕而	作曲
	花岡 恵	作詞	橋本 祥路	作曲

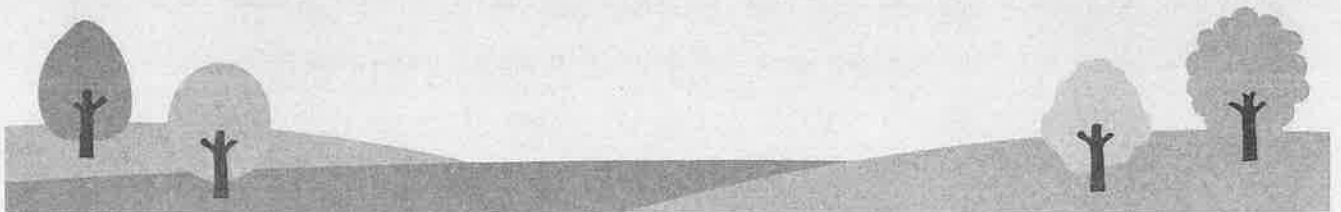


スターダスト &
Kling Klang

指揮 中屋早紀子 伴奏 平野 民

1. 故郷
2. 春の小川
3. 朧月夜
4. 鯉のぼり
5. 茶摘
6. 夏は来ぬ
7. われは海の子
8. 村祭
9. 紅葉
10. 冬景色
11. 雪
12. 故郷

	高野 辰之	作詞	岡野 貞一	作曲
	高野 辰之	作詞	岡野 貞一	作曲
	(林 柳波 改作)			
	高野 辰之	作詞	岡野 貞一	作曲
	文部省唱歌			
	文部省唱歌			
	佐佐木信綱	作詞	小山作之助	作曲
	文部省唱歌			
	文部省唱歌			
	高野 辰之	作詞	岡野 貞一	作曲
	文部省唱歌			
	文部省唱歌			





東京音楽大学

伴奏 鳥居 礼子

河田 まりか

- | | | | | |
|------------|-------|----|-------|----|
| 1. りすりす小栗鼠 | 北原 白秋 | 作詞 | 成田 為三 | 作曲 |
| 2. ないしょばなし | 本居 長世 | 作詞 | 本居 長世 | 作曲 |
| 3. 星と苺 | 西条 八十 | 作詞 | 本居 長世 | 作曲 |
| 4. 十五夜お月さん | 野口 雨情 | 作詞 | 本居 長世 | 作曲 |

糟谷 紅里

- | | | | | |
|-----------|-------|----|-------|----|
| 5. 七つの子 | 野口 雨情 | 作詞 | 本居 長世 | 作曲 |
| 6. 青い目の人形 | 野口 雨情 | 作詞 | 本居 長世 | 作曲 |
| 7. この道 | 北原 白秋 | 作詞 | 山田 耕筈 | 作曲 |
| 8. ゆりかご | 平井康三郎 | 作詞 | 平井康三郎 | 作曲 |

唐澤 玲香

- | | | | | |
|---------------|---------|----|-------|----|
| 9. 子鹿のバンビ | 坂口 淳 | 作詞 | 平岡 照章 | 作曲 |
| 10. 蘭燈 | 竹久 夢二 | 作詞 | 本居 長世 | 作曲 |
| 11. ちいさい秋みつけた | サトウハチロー | 作詞 | 中田 喜直 | 作曲 |

— 休憩(約20分) —



ダ・カーポ

1. 抒情歌メドレー

おぼろ月夜

高野 辰之 作詞 岡野 貞一 作曲

夏は来ぬ

佐佐木信綱 作詞 小山作之助 作曲

里の秋

斎藤 信夫 作詞 海沼 実 作曲

冬景色

不詳 不詳

2. みかんの花咲く丘

加藤 省吾 作詞 海沼 実 作曲

3. 故郷

高野 辰之 作詞 岡野 貞一 作曲

4. とおりゃんせ—フルート演奏

わらべうた

5. シリンクス—フルート演奏

ドビュツシー 作曲

6. 風の通り道—フルート演奏

久石 譲 作曲

7. 宗谷岬

吉田 弘 作詞 船村 徹 作曲

8. 結婚するって本当ですか

久保田広子 作詞 榊原まさとし 作曲

9. 野に咲く花のように

杉山 政美 作詞 小林 亜星 作曲



お礼のことば

童謡の里めぐろ保存会 副会長 赤尾 嘉晃

おたのしみ抽選会

司会 池田祐子・駒澤靖子

プロフィール

ダ・カーポ

榊原 広子 (さかきばら ひろこ)

いつまでも初心を忘れないようにという意味でダ・カーポ(音楽用語で最初に戻るという意味)と名付け、榊原まさとしとのデュオで、1973年デビュー。

「結婚するって本当ですか」、「野に咲く花のように」、「宗谷岬」など数々のヒット曲の他、童謡、叙情歌、フォークソング、世界の名歌集のカヴァーアルバムなどもリリースし、幅広いレパートリーを持つ。2012年4月からはNHK-FM「音楽遊覧飛行」のパーソナリティを務め、今も変わらぬ歌声は、世代を超えて、根強い人気を得ている。

榊原 麻理子 (さかきばら まりこ)

北鎌倉女子学園高等学校音楽家、東京音楽大学器楽科フルート専攻卒業。

2008年から、両親であるダ・カーポのメンバー(フルート、ヴォーカル)に加わり、レコーディングにも多数参加。

2013年に渡仏。パリ・エコール・ノルマル音楽院で、コンサーティスト高等課程試験に合格し、コンサーティスト資格を獲得。

2016年、ソロアルバム「Mariko」では、和楽器を取り入れ、和と洋を融合した全10曲を発表。

2020年11月にパリでの活動を終え、完全帰国。ダ・カーポのメンバーに復帰し、フルーティストとしても、これからの活躍が期待される。

東京音楽大学

河田 まりか (かわた まりか)

2020年3月東京音楽大学大学院研究生修了
現在、新国立劇場オペラ研修所在籍

糟谷 紅里 (かすや あかり)

東京音楽大学声楽専攻(声楽芸術コース)4年

唐澤 玲香 (からさわ れいか)

東京音楽大学声楽専攻(声楽芸術コース)4年

ピアノ/鳥居 礼子 (とりい れいこ)

東京音楽大学助手

ポスター、チラシ、チケット、プログラムは(公)目黒法人会の協力によるものです。

『童謡の里めぐろ保存会』に入会希望の方は

〒152-0004 東京都目黒区鷹番2-19-21

会長 三田 春彦

〒152-0003 東京都目黒区碑文谷1-26-18

事務局 米澤 順子 ☎5721-1949

年会費 1,000円